

	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка Педагогічний факультет Кафедра теорії та методик початкової освіти
	Семестр: II Силабус освітнього компонента «Інноваційні технології навчання мистецтва в початковій школі» Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка Спеціальність: 013 Початкова освіта Освітньо-професійна програма: Початкова освіта Рівень вищої освіти: другий (магістерський) Мова викладання: українська
Викладач	Третяк Наталія Володимирівна Посада: доцент Науковий ступінь: кандидат філологічних наук Вчене звання: доцент E-mail: n.tretyak24@gmail.com Профайл викладача: http://kmd.kpnu.edu.ua/sklad-kafedry/tretyak-natalia-volodimirovna/ Scopus AuthorID 64536 Web of Science Researcher ID _ AAY-3554-2021 Google Scholar https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=aB3Qmk0AAAAJ&view_op=list_works&gmla=AJsN-F7ZJqAkVGLvrEvmYAAbQZHab1W5OX2fqPRAPt5N5WGAUCYKmWxCBLx-9vGG_Kw6NXIThU7VuQWwfbttORClwuZ0LCjwazFo-0ZEDTeFD-rQCg0ZPoA ORCID ID 0000-0001-7421-7438
Лінк на освітній контент	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=23861
Консультації	Графік консультацій https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=10180 аудиторія 405
Статус освітнього компонента	Обов'язковий освітній компонент професійної підготовки
Форми здобуття вищої освіти	Очна, заочна, змішана
Моделі організації освітнього процесу	Традиційна, дистанційна, змішаної організації освітнього процесу
Що будемо вивчати?	Особливості застосування інноваційних освітніх технологій мистецтва в початковій школі з метою подальшого практичного використання
Чому це треба вивчати?	Освітній компонент забезпечує формування в майбутніх учителів початкових професійних компетентностей до здійснення художньо-естетичного розвитку учнів у сучасних закладах загальної середньої освіти; здійснення теоретико-методичної підготовки здобувачів вищої освіти до застосування технологій у інтегрованому навчанні мистецтва учнів початкових класів, формування загальних і спеціальних (фахових, предметних) компетентностей спеціальності, спроможності розв'язувати актуальні проблеми художньо-естетичного виховання здобувачів початкової освіти в умовах НУШ.
Як можна використати набуті компетентності?	Інтегральна компетентність: здатність розв'язувати дослідницькі та/або інноваційні задачі у сфері початкової освіти. Загальні компетентності (ЗК): ЗК 01 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 02 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК 03 Здатність виявляти ініціативу та підприємливість. ЗК 04 Здатність працювати автономно. Спеціальні (фахові, предметні) компетентності спеціальності (СК) СК 04 Здатність створювати та застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей, визначених у Державному стандарті початкової освіти, в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях. СК 07 Здатність інтегрувати знання й розв'язувати складні задачі, провадити дослідження та/або інноваційну діяльність з метою розвитку нових знань та процедур у сфері початкової освіти.
Яких результатів можна досягнути?	Програмні результати навчання: – ПРН-03 Створювати інноваційне інформаційно-освітнє середовище початкової школи, адаптувати його до різних умов реалізації освітнього процесу.
Методи та прийоми навчання	Словесні, практичні, наочні, інтерактивні

Передумови вивчення освітнього компонента	Дисципліна вивчається в другому семестрі.		
Обсяг освітнього компонента	найменування показників	денна форма здобуття вищої освіти	заочна форма здобуття вищої освіти
Обсяг освітнього компонента.	Рік навчання	2024-2025	2024-2025
	Семестр вивчення	2	2
	Кількість кредитів ЄКТС	3,5	3,5
	Загальний обсяг годин	105	105
	Кількість годин навчальних занять	36	14
	Лекційні заняття	14	4
	Практичні заняття	20	8
	Семінарські заняття	–	–
	Лабораторні заняття	2	2
Самостійна робота	69	91	
Політика освітнього компонента	<p>Академічна доброчесність. Очікується, що роботи здобувачів вищої освіти будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших здобувачів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача освіти є підставою для незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату. Дотримання академічної доброчесності регулюється Кодексом академічної доброчесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (https://drive.google.com/file/d/1W_tRKAqt4kKFyD1zNzR76uxVZY3mUjBV/view) та Положенням про дотримання академічної доброчесності педагогічними, науково-педагогічними, науковими працівниками та здобувачами вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (https://drive.google.com/file/d/0B_EBvdN4dQSIMUozdmc2Ti0xY3MzMS1hbjlXLVVQSDZmNjU4/view?resourcekey=0-WAE6ceQZqhHelYoJoPZ3Kg).</p> <p>Відвідування занять. Очікується, що здобувачі освіти відвідають усі лекційні та практичні заняття. Здобувачі освіти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку здобувачі освіти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених навчальною дисципліною. Під час відвідування всіх видів занять і консультацій очікується дотримання Правил внутрішнього розпорядку Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (https://drive.google.com/file/d/1kXGZVxEIcG0Cmy33EvqF2c2E7hGHUrT8/view), Положення про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view) та етичних норм поведінки.</p> <p>Неформальна та/або інформальна освіта. Визнання результатів навчання окремих тем курсу шляхом неформальної/інформальної освіти здобувачами вищої освіти регламентується Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція) (https://drive.google.com/file/d/19GCSM3y-K496gs8RQJp0mO9FjUJumB4T/view).</p> <p>Для пошуку рекомендованої літератури здобувачі можуть послуговуватися бібліотекою університету, кафедр, репозитарієм та інтернет-ресурсами. Здобувачі заохочуються до використання літератури, якої немає з-поміж рекомендованої.</p> <p>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти підтримується.</p>		
Зміст освітнього компонента	<p>Тема 1. Теоретико-методологічні засади побудови освітніх галузей «Технології» та «Мистецтво» в сучасній початковій школі.</p> <p>Тема 2. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою.</p> <p>Тема 3. Інноваційні методи, засоби та форми вивчення технологічної та мистецької освітніх галузей у змісті професійної підготовки майбутніх вчителів початкової школи.</p> <p>Тема 4. Технологія оцінювання результатів технологічної та мистецької освіти.</p> <p>Тема 5. Предметно-інтегративний підхід до технологічної та мистецької освіти. Художньо-педагогічні технології на уроках мистецтва в сучасній початковій школі.</p> <p>Тема 6. Ознайомлення та особливості вивчення традиційних та інноваційних художніх технік в сучасній початковій школі.</p> <p>Тема 7. Сугестивні та естетотерапевтичні художньо-педагогічні технології навчання мистецтва в початковій школі.</p> <p>Тема 8. Музейні художньо-педагогічні технології навчання мистецтва в початковій школі.</p> <p>Тема 9. Художньо-педагогічні медіатехнології навчання мистецтва в початковій школі.</p> <p>Тема 10. Ігрові художньо-педагогічні технології навчання мистецтва в початковій школі</p>		
Інструменти,	Вивчення курсу не потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного		

обладнання та програмне забезпечення використання яких передбачає освітній компонент	забезпечення, однак можливе використання проектора та ноутбука / персонального комп'ютера для створення презентацій у форматі MS Power Point або інших. Можливе застосування об'єктно-модульного динамічного середовища навчання MOODLE. Можливе використання застосунків для проведення онлайн-відеоконференцій.																
Інформаційне забезпечення	<p>1. Красовська О. О. Технології викладання освітньої галузі «Мистецтво» : навч.-метод. посіб. для студ. спец. 013 «Початкова освіта» галузь знань 01 «Освіта/Педагогіка». МОН України. ПВНЗ «МЕГУ ім. акад. С. Дем'янчука». Рівне, 2020. 89 с.</p> <p>2. Масол Л. М. Сучасні технології навчання мистецтва в контексті НУШ. 2022 URL: https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Agcd%3A10%3A20567818/detailv2?sid=ebsco%3Aplink%3Ascholar&id=ebsco%3Agcd%3A160789159&crl=c</p> <p>2. Мистецтво : особливості викладання в початковій школі : навчально-методичний посібник / автор-уклад. В. П. Мартинова. Харків : Друкарня Мадрид, 2019. 111 с.. URL: https://library.kpnu.edu.ua/ufd/page_lib.php4</p> <p>3. Нова українська школа: poradnik dla vchytela / za zag. red. N. M. Bibik. Kyiv : Litera LTD, 2018. 160 s.</p> <p>4. Солодовникова Л. Інноваційні художньо-педагогічні технології на уроках мистецтва в початковій школі URL: https://file:///C:/Users/ntret/Downloads/16.pdf</p>																
Система оцінювання результатів навчання	<p>Перевірка глибини засвоєння знань, рівня сформованості навичок та умінь здобувачів вищої освіти відбувається у формі поточного, модульного та підсумкового видів контролю.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Поточний контроль здійснюється на кожному занятті в межах змістового модулю, має навчальний характер, може проводитися в формі усного (письмового) опитування, співбесіди, виконання практичних та тестових завдань. – Модульний контроль здійснюється з метою перевірки рівня засвоєння теоретичного і практичного матеріалу змістових модулів у формі модульної контрольної роботи. – Підсумковий контроль проводиться у формі екзамену після закінчення вивчення навчальної дисципліни. <table border="1" data-bbox="384 943 1485 1137"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="384 943 1082 987">Поточний і модульний контроль (60 балів)</th> <th data-bbox="1082 943 1329 987">Екзамен</th> <th data-bbox="1329 943 1485 987"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" data-bbox="384 987 1082 1048">Змістовий модуль (50 балів)</td> <td data-bbox="1082 987 1329 1048">Самостійна робота</td> <td data-bbox="1329 987 1485 1048"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="384 1048 707 1099">Поточний контроль</td> <td data-bbox="707 1048 1082 1099">МКР</td> <td data-bbox="1082 1048 1329 1099" rowspan="2">10 балів</td> <td data-bbox="1329 1048 1485 1099" rowspan="2">40</td> </tr> <tr> <td data-bbox="384 1099 707 1137">35 балів</td> <td data-bbox="707 1099 1082 1137">15 балів</td> </tr> </tbody> </table>			Поточний і модульний контроль (60 балів)		Екзамен		Змістовий модуль (50 балів)		Самостійна робота		Поточний контроль	МКР	10 балів	40	35 балів	15 балів
Поточний і модульний контроль (60 балів)		Екзамен															
Змістовий модуль (50 балів)		Самостійна робота															
Поточний контроль	МКР	10 балів	40														
35 балів	15 балів																
Критерії оцінювання результатів навчання	<p>Оцінювання знань, умінь та навичок здобувачів регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка» (нова редакція) (https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view), «Положенням про рейтингову систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка» (зі змінами та доповненнями) (https://drive.google.com/file/d/1aD_jeL-jGRbDWAegkQ58tdMxxbqQKuff/view)</p> <p>В умовах застосування дистанційних технологій навчання організація поточного і семестрового контролю відбувається відповідно до «Положення про дистанційне навчання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» (https://drive.google.com/file/d/1c--sYRfDI_iAT7L766LprKB-x9GGKaEy/view).</p> <p style="text-align: center;">Поточний контроль 35 балів)</p> <p>Поточне оцінювання здійснюється на підставі якісного аналізу теоретичних знань здобувача вищої освіти, виконання студентом практичних завдань і самостійної роботи. Враховується рівень сформованості програмних компетентностей навчання, що містяться в ОПП.</p> <p style="text-align: center;">Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях – 12.</p> <table border="1" data-bbox="384 1626 1485 2114"> <thead> <tr> <th data-bbox="384 1626 587 1720">Рівні навчальних досягнень</th> <th data-bbox="587 1626 770 1720">Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)</th> <th data-bbox="770 1626 1485 1720">Критерії оцінювання</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="384 1720 587 1877">Початковий (понятійний)</td> <td data-bbox="587 1720 770 1877"></td> <td data-bbox="770 1720 1485 1877">Здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом дисципліни на рівні засвоєння окремих методико-технологічних термінів, без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді «так» чи «ні». Здобувач ВО порушує принципи академічної доброчесності.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="384 1877 587 2114"></td> <td data-bbox="587 1877 770 2114"></td> <td data-bbox="770 1877 1485 2114">Здобувач вищої освіти недостатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні «так» чи «ні»; може самостійно знайти в підручнику та в інших джерелах інформації відповідь. Не має навичок аналізу та самоаналізу. Виявляє певні творчі вміння та навички, володіє незначною частиною термінологічного мінімуму,</td> </tr> </tbody> </table>			Рівні навчальних досягнень	Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)	Критерії оцінювання	Початковий (понятійний)		Здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом дисципліни на рівні засвоєння окремих методико-технологічних термінів, без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді «так» чи «ні». Здобувач ВО порушує принципи академічної доброчесності.			Здобувач вищої освіти недостатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні «так» чи «ні»; може самостійно знайти в підручнику та в інших джерелах інформації відповідь. Не має навичок аналізу та самоаналізу. Виявляє певні творчі вміння та навички, володіє незначною частиною термінологічного мінімуму,					
Рівні навчальних досягнень	Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)	Критерії оцінювання															
Початковий (понятійний)		Здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом дисципліни на рівні засвоєння окремих методико-технологічних термінів, без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді «так» чи «ні». Здобувач ВО порушує принципи академічної доброчесності.															
		Здобувач вищої освіти недостатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні «так» чи «ні»; може самостійно знайти в підручнику та в інших джерелах інформації відповідь. Не має навичок аналізу та самоаналізу. Виявляє певні творчі вміння та навички, володіє незначною частиною термінологічного мінімуму,															

		словниковий запас обмежений, застосування знань та вмінь на практиці незадовільний. Здобувач порушує принципи академічної доброчесності.
		Здобувач ВО має дуже слабкі теоретичні знання. Не орієнтується в особливостях психофізіологічного розвитку дітей шкільного віку, їх можливостей в технологіях мистецтва. Не викладає свої думки, допускає мовленнєві та термінологічні помилки, його знання з технологій мистецтва не стійкі. Не визначає відповідно теми та мети поставленого навчального завдання. Не має навичок аналізу та самоаналізу, характеризуються зовнішніми стимулами, та повною репродуктивністю. Здобувач ВО не дотримується принципів академічної доброчесності.
	Середній (репродуктивний)	Здобувач вищої освіти володіє початковими знаннями з курсу, здатний виконати методичні завдання й розв'язати педагогічні задачі за зразком; орієнтується в методико-технологічних термінах, поняттях і визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу з дисципліни викликає значні труднощі. Здобувач ВО дотримується принципів академічної доброчесності.
		Здобувач вищої освіти розуміє суть змісту навчальної дисципліни, може дати визначення методико-технологічних понять (однак з окремими помилками); вміє працювати з підручником та іншими джерелами інформації, самостійно опрацьовувати частину навчального матеріалу; виконує прості методичні завдання, але окремі висновки є нелогічними та непослідовними. На середньому рівні володіє навичками аналізу та самоаналізу. Загальна діяльність на заняттях з курсу характеризується репродуктивністю. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
		Здобувач вищої освіти може продемонструвати теоретичні знання з технологій мистецтва. Частково володіє дидактичними прийомами та методами, має не повне розуміння художньо-виразних засобів, здатний частково систематизувати, узагальнювати, свідомо сприймати та відтворювати візуальні образи, інколи застосовувати асоціативні зв'язки між творами мистецтва та життєвими явищами за зовнішніми мотивами та лише на конкретних прикладах. Здобувач ВО має низький рівень художньо-мистецького мислення і розвитку світопізнання: не самостійно використовує набуті художні вміння, навички та власні здібності у творчій художній діяльності. Знаходить вирішення поставлених завдань під керівництвом. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності.
	Достатній (алгоритмічно дієвий)	Здобувач вищої освіти правильно і логічно відтворює зміст навчального матеріалу, оперує базовими методичними поняттями та категоріями, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; уміє самостійно користуватися додатковими джерелами; правильно використовувати методико-технологічну термінологію. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
		Здобувач ВО має належні теоретичні знання з технологій мистецтва, але допускає помилки у визначенні. Володіє на достатньому рівні дидактичними прийомами та методами, психолого-педагогічною термінологією, але допускає незначні помилки. У межах програми здатний систематизувати, узагальнювати, свідомо сприймати та відтворювати візуальні образи, застосовувати асоціативні зв'язки між творами мистецтва на конкретних прикладах. Здобувач ВО частково послуговується мовою візуального

		<p>мистецтва під час пояснення матеріалу, має середній рівень художньо-мистецького мислення й розвитку світопізнання: не завжди самостійно використовує набуті художні вміння, навички та власні здібності у творчій художній діяльності. Знаходить вирішення поставлених завдань під керівництвом. Володіє на середньому рівні навичками аналізу та самоаналізу. Характеризується творчим підходом до вирішення поставлених задач та зовнішніми мотивами. Здобувач ВО дотримується принципів академічної доброчесності.</p>
		<p>Здобувач вищої освіти має достатні теоретичні знання з технологій мистецтва. Володіє дидактичними прийомами та методами, мистецькою та психолого-педагогічною термінологією, допускає незначні помилки. Має розуміння художньо-виразних засобів мистецтва та естетичних якостей художньої творчості. У межах програми здатний систематизувати, узагальнювати, свідомо сприймати та відтворювати візуальні образи, застосовувати асоціативні зв'язки між творами мистецтва. Здобувач ВО послуговується мовою візуального мистецтва під час пояснення матеріалу, має достатній рівень художньо-мистецького мислення і розвитку світопізнання: не завжди самостійно використовує набуті художні вміння, навички та власні здібності у творчій художній діяльності та в навчальному процесі. Знаходить вирішення поставлених завдань. Частково володіє навичками аналізу та самоаналізу, має потребу у самореалізації лише за зовнішньої мотивації. Характеризується творчим підходом до вирішення поставлених задач. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.</p>
	Високий (творчо-професійний)	<p>Здобувач вищої освіти володіє глибокими і міцними знаннями з курсу та використовує їх у нестандартних педагогічних ситуаціях; може визначати особливості організації освітнього процесу з вивчення технологій мистецтва; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні здобутки методичної науки; самостійно визначає мету власної педагогічної діяльності; виконує творчі методичні завдання й педагогічні задачі; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни; використовує знання для аналізу особливостей методико-технологічної діяльності вчителя початкових класів, виконує аналіз методичних ситуацій, володіє нормативною базою початкової освіти. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.</p>
		<p>Здобувач вищої освіти володіє узагальненими знаннями з курсу, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв'язувати методичні проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності вчителя початкових класів; спроможний підготувати виступ на наукову конференцію; самостійно вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної та педагогічної діяльності; оцінювати методичні явища, процеси; володіє нормативною базою початкової школи; має високий рівень сформованих методико-технологічних умінь і навичок. Здобувач ВО дотримується принципів академічної доброчесності.</p>

Здобувач вищої освіти має ґрунтовні теоретичні знання з технологій мистецтва та методик їх викладання, має свідомі знання особливостей психофізіологічного розвитку дітей шкільного віку, їх можливостей у мистецькій діяльності. Володіє дидактичними прийомами та методами, вирізняє форми навчання технологій мистецтва. Знає та орієнтується в навчальних програмах з технологій мистецтва для початкової школи, володіє мистецькою та психолого-педагогічною термінологією. Має повне розуміння художньо-виразних засобів мистецтва та естетичних якостей дитячої художньої творчості. У межах програми здатний систематизувати, узагальнювати, свідомо сприймати та відтворювати візуальні образи, застосовувати асоціативні зв'язки між творами мистецтва. Здобувач ВО свідомо послуговується мовою візуального мистецтва у роздумах, поясненні матеріалу, висновках та узагальненнях, має достатньо високий рівень художньо-мистецького мислення і розвитку світопізнання: самостійно використовує набуті художні вміння, навички та власні здібності у творчій художній діяльності та в навчальному процесі викладання технологій мистецтва. Вільно знаходить вирішення поставлених завдань. Вміє вірно відповідно до теми та мети поставити навчальне завдання. Володіє навичками аналізу та самоаналізу, має потребу в самореалізації. Загальна відповідь характеризується креативністю, творчим підходом до вирішення поставлених задач. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.

Якщо студент не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0, 1, 2, 3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульної контрольної роботи (МКР) менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Пропущені заняття студент має обов'язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні та лабораторні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з невідповідністю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Рейтингова оцінка у балах знань, умінь і навичок здобувача на навчальних заняттях з навчального (змістового) модуля обчислюється після проведення цих занять та ліквідації ним поточної заборгованості, пов'язаної з пропусками занять, невідповідністю або недостатньою підготовленістю до них відповідно до [«Положення про рейтингову систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка \(зі змінами та доповненнями\)»](#).

Модульна контрольна робота (15 балів)

МКР передбачає виконання теоретичних питань з дисципліни, практичні завдання, тести.

Мета її написання – виявити знання і вміння з дисципліни, рівень професійного мислення майбутніх спеціалістів, сформованість у них професійно-ціннісних орієнтацій, індивідуальний педагогічний стиль, творчість і самостійність у виконанні.

Модульна контрольна робота виконується у письмовій (тестовій) формі з можливим використанням MOODLE.

Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється в 0 балів.

Здобувачі вищої освіти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Критерії оцінювання якості відповідей на теоретичні та практичні питання МКР

Максимальна кількість балів – 15 балів (5 балів за 1 запитання)

Оцінювання відповіді на питання/бали	Критерії оцінювання
4-5 балів	Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно й аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань, наводить приклади, вільно послуговується науковою термінологією, наводить аргументи на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки. Здобувач ВО дотримується принципів академічної доброчесності.
2-3 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних питань, наводить приклади, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки. Здобувач ВО переважно дотримується принципів академічної доброчесності.
0-1 балів	Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень. Однак не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, припускається суттєвих неточностей та помилок. Під час підготовки до відповіді (або в процесі відповіді) наявні ознаки академічної недоброчесності.

Самостійна робота (10 балів)

Організація та оцінювання самостійної роботи здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до [«Положення про організацію самостійної роботи здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка»](#).

Самостійна робота передбачає опрацювання матеріалу лекційних занять, попередню підготовку до практичних і лабораторних занять; виконання завдань у позааудиторний час; самостійне вивчення окремих теоретичних питань курсу; підготовку до написання модульної контрольної роботи; підготовка до складання екзамену.

Контроль за самостійною роботою здійснює викладач. Оцінка за самостійну роботу є складовою загальної оцінки, що виставляється здобувачеві за поточний контроль.

Їх оцінювання є складником загальної оцінки, що виставляється здобувачеві на практичному занятті.

Контроль за іншими видами самостійної роботи у формі співбесіди здійснює лектор на консультаціях. Максимальна оцінка за самостійну роботу оцінюється в 10 балів.

Критерії оцінювання самостійної роботи:

Високий рівень 9-10 б.	Здобувач вищої освіти виявляє глибокі фундаментальні знання з питань, винесених на самостійне опрацювання, повно викладає самостійно вивчений матеріал, виявляє розуміння предмета висловлювання, розуміє можливість різних тлумачень однієї і тієї ж методичної проблеми, вміє оцінювати аргументи для її доведення, порівнювати, формулює своє бачення методичних аспектів, виявляє розуміння матеріалу, може обґрунтовувати свої судження, застосовувати знання на практиці у нестандартних ситуаціях (під час проєктування освітнього процесу в початкових класах закладів загальної середньої освіти), наводити необхідні приклади, викладає матеріал логічно, послідовно, добирає самостійно інформаційні джерела, володіє вміннями творчо-пошукової діяльності та роботи з інтернетними джерелами, вживає мовні засоби відповідно до норм української літературної мови. Здобувач вищої освіти вчасно виконує завдання самостійної роботи. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
Достатній рівень 7- 8 б.	Якщо відповідь здобувача відповідає тим самим вимогам, що і для високого рівня, але здобувач допускає 1-2 помилки, які сам виправляє, і 1-2 недоліки в послідовності викладу матеріалу, винесеного на самостійне опрацювання. Здобувач вміє наводити власні приклади на підтвердження нових думок, може застосовувати вивчений матеріал у стандартних і дещо змінених ситуаціях (під час проєктування освітнього процесу в початкових класах закладів загальної середньої освіти), переважно добирає самостійно інформаційні джерела, володіє вміннями творчо-пошукової діяльності та роботи з інтернетними джерелами. Здобувач вищої освіти вчасно виконує завдання самостійної роботи. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.

Середній рівень 6 б.	Якщо здобувач виявляє знання і розуміння основних положень питань, винесених на самостійне опрацювання, але викладає матеріал неповно, допускає неточності у визначенні понять, потребує допомоги (спрямувальних питань) викладача, не вміє досить глибоко і доказово обґрунтувати свої судження і наводити приклади; у власній аргументації використовує загальновідомі докази; не має сформованих умінь і навичок роботи з отриманою інформацією; володіє вміннями здійснювати первинну обробку навчальної інформації без її подальшого аналізу, викладає матеріал непослідовно і допускає помилки в мовному оформленні викладу. Здобувач вищої освіти виконує завдання самостійної роботи фрагментарно й дещо пізніше визначеного терміну. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
Початковий рівень менше ніж 6 б.	Якщо здобувач виявляє незнання більшої частини вивченого матеріалу, не володіє методичним апаратом, допускає помилки у формулюванні методико-технологічних понять, які спотворюють їх зміст, не вміє самостійно побудувати систему вивчення певних тем, хаотично і невпевнено викладає матеріал. У здобувача не сформовано необхідні практичні вміння роботи з навчальною інформацією; він не має елементарних умінь здійснювати первинну обробку й подальший аналіз навчальної інформації; не володіє вміннями вибирати відомі способи дій для виконання завдань, неспроможний виконати стандартні завдання після спрямувальних питань викладача. Здобувач не виконав більшість завдань самостійної роботи, подав роботу пізніше визначеного терміну. У роботі здобувача наявні ознаки академічної недоброчесності.

Здобувачі вищої освіти виконують такі різновиди самостійної роботи з дисципліни (на вибір):

- 1) опрацювання текстів лекційних занять;
- 2) робота з основною й допоміжною літературою, опрацювання наукової та навчальної літератури;
- 3) ознайомлення з нормативними документами освітянської галузі та їх опрацювання;
- 4) підготовка до практичних і лабораторних занять;
- 5) виконання завдань, визначених у планах практичних і лабораторних занять;
- 6) опрацювання питань, винесених на самостійне опрацювання;
- 7) виконання завдань в об'єктно-модульному динамічному середовищі навчання Moodle;
- 8) підготовка презентацій навчального матеріалу;
- 9) написання есе;
- 10) створення методичного кейсу вчителя початкових класів;
- 11) підготовка до написання модульної контрольної роботи;
- 12) підготовка до заліку тощо.

Здобувачі, які за виконання завдань самостійної роботи отримали рейтинговий бал менший 60% від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися на звіт за виконання самостійної роботи на консультації, або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Здобувачі вищої освіти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, не отримують заліку. Вони допускаються до нього після ліквідації академічної заборгованості за результатами поточного контролю.

Здобувачі вищої освіти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, зобов'язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком навчального процесу.

Здобувачі вищої освіти, які мають академічну заборгованість за результатами підсумкового контролю у формі заліку, зобов'язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком ліквідації академічної заборгованості.

Рейтингова оцінка з кредитного модуля – сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння студентом певного кредитного модуля (навчальної дисципліни) упродовж його вивчення.

Оцінювання навчальних досягнень з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

Рейтингова оцінка з кредитного модуля (навчальної дисципліни)	Підсумкова оцінка за шкалою ЄКТС	Підсумкова оцінка за національною шкалою
		екзаменаційна
90-100	A (відмінно)/Excellent	відмінно
82-89	B (добре)	добре
75-81	C (добре)/Good	
67-74	D (задовільно)/Satisfactory	
60-66	E (достатньо)/Enough	задовільно
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)/Fail	незадовільно
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим провешенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)/Fail	

	Перескладання рейтингових оцінок (від 60 і більше балів) з метою їх підвищення дозволяється лише у виняткових випадках за погодженням з деканом факультету та з дозволу ректора університету.
Локація	Згідно з розкладом https://kpnu.edu.ua/rozklad-zaniat/