



**Силабус навчальної дисципліни  
«ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИВЧЕННЯ МИСТЕЦЬКОЇ  
ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ»**

**Галузь знань:** 01 Освіта / Педагогіка  
**Спеціальність:** 013 Початкова освіта  
**Освітньо-професійна програма:** «Початкова освіта»  
**Рівень вищої освіти:** другий (магістерський)  
**Курс:** 1  
**Семестр:** 2

<b>Факультет</b>	педагогічний
<b>Кафедра</b>	теорії та методик початкової освіти
<b>Викладач(-і)</b>	<p><b>Московчук Людмила Миколаївна:</b>  <b>Посада:</b> старший викладач  <b>Науковий ступінь:</b> кандидат педагогічних наук            академік Міжнародної академії Інноваційних технологій  <b>Тел.:</b> 097 51 29 163  <b>E-mail:</b> <a href="mailto:moskovchuk@kpnpu.edu.ua">moskovchuk@kpnpu.edu.ua</a>  <a href="https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&amp;user=kXM97p4AAAAJ">https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&amp;user=kXM97p4AAAAJ</a>  <b>Робоче місце:</b> навчальний корпус № 6 (вул. Симона Петлюри, 16), 406 ауд. (кафедра теорії та методик початкової освіти)  <b>Профайл викладача (-ів):</b> <a href="http://kmd.kpnpu.edu.ua/sklad-kafedry/moskovchuk-liudmyla-mykolaiivna/">http://kmd.kpnpu.edu.ua/sklad-kafedry/moskovchuk-liudmyla-mykolaiivna/</a></p>
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	Посилання на дисципліну, розміщену в середовищі системи дистанційного навчання Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (Moodle) <a href="https://moodle.kpnpu.edu.ua/course/view.php?id=11068">https://moodle.kpnpu.edu.ua/course/view.php?id=11068</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Освітній компонент за вибором здобувачів вищої освіти із каталогу навчальних дисциплін вільного вибору здобувачів першого курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти на 2022-2023 навчальний рік
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години</b>	4/120
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Форми навчання</b>	Очна, заочна, дистанційна, змішана.
<b>Політика дисципліни</b>	<p><b>Академічна доброчесність.</b> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної не доброчесності. Виявлення ознак академічної не доброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її не зарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p><b>Відвідування занять.</b> Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.</p> <p><b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти</b> підтримується. Приймаються усі оригінальні та корисні ідеї здобувачів, що відповідають вимогам до завдань лекційних і практичних занять.</p>
<b>Що будемо вивчати?</b>	Процес інтегрованого навчання мистецтва здобувачів початкової освіти, виявлення закономірностей та інноваційних технологій оволодіння культурною та іншими ключовими компетентностями, засвоєння знань, умінь і навичок у конкретних видах мистецької творчості, а також художньо-естетичне виховання молодших школярів під час освоєння світових і вітчизняних культурних цінностей
<b>Чому це треба вивчати?</b>	Теоретико-методична підготовка майбутнього вчителя початкових класів до інтегрованого навчання мистецтва молодших школярів засобами інноваційних технологій у закладах загальної середньої освіти, формування загальних і спеціальних (фахових) компетентностей, спроможності розв'язувати актуальні проблеми

<p><b>Яких результатів можна досягнути?</b></p>	<p>художньо-естетичного виховання здобувачів початкової освіти</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уміння виявляти та аналізувати тенденції розвитку сучасної педагогіки та психології, методологічно обґрунтовуючи особливості розвитку освіти в галузі педагогіки та психології. Володіти сучасними психолого-педагогічними технологіями, забезпечувати оптимальні умови пізнавальної діяльності здобувачів початкової освіти, аналізувати й оцінювати психолого-педагогічні, методичні чинники та передбачати наслідки їх застосування;</li> <li>- уміння аналізувати знання про сферу освіти, сутність, зміст і структуру освітніх процесів, володіти системою знань про сучасні тенденції розвитку педагогічних концепцій і предметних методик; уміти самостійно вирішувати актуальні наукові та професійні задачі; застосовувати отримані знання і практичні вміння під час вирішення конкретних завдань щодо вдосконалення освітньо-виховного процесу в початковій школі; розвивати вміння аналізувати, узагальнювати та критично оцінювати теоретичні положення;</li> <li>- уміння організовувати професійну діяльність учителя Нової української школи в умовах інноваційного освітнього середовища з використанням сучасних освітніх технологій; здійснювати рефлексію рівня інтеграції професійної діяльності в інформаційне освітнє середовище й аналіз можливостей початкової школи; оцінювати потенційні можливості сучасного навчально-методичного забезпечення для отримання результатів навчання з предметів початкової школи за вимогами Нової української школи;</li> <li>- знання традиційних й інноваційних технологій організації та здійснення методичної роботи в закладі загальної середньої освіти за напрямками, обумовленими посадовими обов'язками вчителя початкової школи; демонструвати вміння запроваджувати науково обґрунтовані нововведення в освітню галузь. Формулювати освітні цілі мистецьких дисциплін у початковій школі; керувати художньо-творчим розвитком школярів на уроках та в позаурочній діяльності, виховувати в них ціннісно-світоглядні орієнтації у сфері мистецтва; формувати комплекс базових міжпредметних і предметних компетентностей у процесі опанування учнями мистецтва; формувати в учнів потребу в художньо-творчому самовираженні та естетичному самовдосконаленні; розробляти та запроваджувати у загальну структуру уроку елементи ігрових, інтерактивних, сугестивних та естетико-терапевтичних, проблемно-евристичних художньо-педагогічних технологій навчання.;</li> <li>- уміння вести самостійний пошук нової інформації з навчальних предметів для саморозвитку. Оцінювати мистецьку діяльність відповідно до науково-теоретичних і педагогічних знань; будувати план власної професійно-педагогічної діяльності;</li> <li>- уміння визначати критерії та показники ефективності навчальної роботи учнів; обирати засоби стимулювання й оцінювання результатів навчальної діяльності учнів початкової школи. Формувати стратегію пошуку сучасних наукових досягнень у сфері педагогічної освіти, вміти їх самостійно застосовувати при розв'язанні прикладних проблем; уміти робити висновки і розробляти конкретні методичні рекомендації в процесі професійно-педагогічної діяльності вчителя;</li> <li>- уміння планувати дослідну і проєктну діяльність в галузі початкової освіти; використовувати методи і методики педагогічного дослідження і проєктування; визначати шляхи самовдосконалення педагогічної майстерності</li> </ul>
<p><b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b></p>	<p>Дисципліна сприяє формуванню у студентів таких компетентностей:</p> <p><b>загальних компетентностей (ЗК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ загальнонавчальна;</li> <li>➤ інформаційно-аналітична;</li> <li>➤ дослідницько-праксеологічна;</li> <li>➤ комунікативна;</li> <li>➤ громадянська;</li> <li>➤ етична;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ соціокультурна;</li> <li>➤ міжособистісної взаємодії;</li> <li>➤ адаптивна;</li> <li>➤ здоров'язбережувальна;</li> <li>➤ інформаційно-комунікаційна;</li> </ul> <p><b>фахових компетентностей (ФК):</b></p> <p>- здатність до всебічного художньо-естетичного розвитку особистості дитини, освоєння нею культурних цінностей у процесі пізнання мистецтва; плекання пошани до вітчизняної та зарубіжної мистецької спадщини; формування ключових, мистецьких предметних та міжпредметних компетентностей, необхідних для художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті;</p> <p>- здатність систематично використовувати в освітньому процесі початкової школи внутрішньо-предметні та міжпредметні зв'язки. Реалізація інтегрованих курсів та інтегрованих уроків</p>
<b>Зміст дисципліни</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сутність інтеграції в мистецькій освіті</li> <li>2. Концептуальні основи методики інтегрованого курсу «Мистецтво» в закладах загальної початкової освіти</li> <li>3. Організаційно-методичні засади навчання мистецтва</li> <li>4. Формування ключових компетентностей на уроках мистецтва відповідно до вимог НУШ</li> <li>5. Методика оцінювання результатів мистецької освіти</li> <li>6. Інноваційні художньо-педагогічні технології на уроках інтегрованого курсу «Мистецтво»</li> </ol>
<b>Методи навчання</b>	<p><i>За типом пізнавальної діяльності:</i> пояснювально-ілюстративний; репродуктивний; проблемного викладу; дослідницький.</p> <p><i>Відповідно до логіки пізнання:</i> аналітичний; індуктивний; дедуктивний.</p> <p><i>За основними етапами процесу:</i> формування знань; формування умінь і навичок; застосування знань; узагальнення; закріплення; перевірка.</p> <p><i>За системним підходом:</i> стимулювання та мотивація; контроль та самоконтроль.</p> <p><i>За джерелами знань:</i> словесні (розповідь, пояснення, лекція); наочні (демонстрація, ілюстрація).</p> <p><i>За рівнем самостійної розумової діяльності:</i> проблемний; частково-пошуковий; дослідницький; метод проблемного викладання.</p> <p>Методи дистанційного навчання</p>
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	<p>«Педагогіка», «Психологія», «Історія та культура України», «Методика навчання інтегрованого курсу «Мистецтво» у початковій школі», «Інноваційні технології вивчення технологічної освітньої галузі», виробнича організаційно-методична практика</p>
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду КПНУ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Електронні підручники з мистецтва для 1, 2, 3, 4 кл. закладів загальної середньої освіти URL: <a href="https://library.kpnu.edu.ua/ufd/page_lib.php">https://library.kpnu.edu.ua/ufd/page_lib.php</a></li> <li>2. Масол Л. М. Методика навчання інтегрованого курсу «Мистецтво». 205 с. URL: <a href="https://library.kpnu.edu.ua/ufd/page_lib.php">https://library.kpnu.edu.ua/ufd/page_lib.php</a></li> <li>3. Московчук Л.М. Українська духовна музика Навчально-методичний комплекс (програма, методичний посібник, нотохрестоматія) для вчителів загальноосвітніх навчальних закладів та недільних шкіл. Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2010. 704 с. + Додаток. Репродукції ікон. 72 іл.</li> <li>4. Ростовський О.Я. Теорія і методика музичної освіти: Навч.-метод. посібник. Тернопіль: Навчальна книга - Богдан, 2011. 640 с.</li> <li>5. Типові освітні програми для закладів середньої освіти: 1-2 класи. К. : ТД «ОСВІТА-ЦЕНТР+», 2018. 240 с.</li> <li>6. Типові освітні програми для закладів загальної середньої освіти 3-4 класи. 2019. URL: <a href="https://library.kpnu.edu.ua/ufd/page_lib.php">https://library.kpnu.edu.ua/ufd/page_lib.php</a></li> <li>7. Черкасов В.Г. Теорія і методика музичної освіти: навч. посіб /Володимир Черкасов. Київ : ВЦ «Академія», 2016. 240 с. (Серія «Альма-матер»)</li> </ol>
<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	<p><b>Денна форма:</b> лекції (20 год.), практичні (20 год.), самостійна робота (80 год.)</p>

	<b>Заочна форма:</b> лекції (8 год.), практичні (8 год.), самостійна робота (104 год.)
<b>Поточний контроль</b>	Аудиторна робота, модульна контрольна робота
<b>Підсумковий контроль</b>	Залік
<b>Локація</b>	Згідно з розкладом <a href="https://sites.google.com/kpnu.edu.ua/shedule-pf-kpnu/shedule-pf/pedshe?authuser=0">https://sites.google.com/kpnu.edu.ua/shedule-pf-kpnu/shedule-pf/pedshe?authuser=0</a>

Розробник

\_\_\_\_\_

(Людмила Московчук)