



**Силабус навчальної дисципліни
«МЕТОДИКА НАВЧАННЯ МИСТЕЦТВ У
ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ»**

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка
Спеціальність: 012 Дошкільна освіта
Освітньо-професійна програма: Дошкільна освіта
Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)
Курс: 2 (денна форма навчання)
Курс: 3-4 (заочна форма навчання)
Семестр: 4 (денна форма навчання)
Семестр: 6-7 (заочна форма навчання)

Факультет	Педагогічний
Кафедра	Теорії та методик початкової освіти
Викладач(-и)  http://kmd.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/01/dorozh-1-300x200.jpg	ПІБ: Дорож Ірина Анатоліївна Посада: старший викладач Вчений ступінь: кандидат педагогічних наук Тел.: 0671021922 Е-mail: dorozhira@kpnu.edu.ua Робоче місце: корпус №6, аудиторія 406 Профайл викладача (-ів): http://kmd.kpnu.edu.ua/sklad-kafedry/dorozh-iryna-anatoliivna/
 http://kmd.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/01/kovalchuk_a.f.-1-300x200.jpg	ПІБ: Ковальчук Анатолій Федорович Посада: старший викладач Тел.: 0975346324 Е-mail: kovalchuk.anatolii@kpnu.edu.ua Робоче місце: корпус №6, аудиторія 406 Профайл викладача: http://kmd.kpnu.edu.ua/sklad-kafedry/kovalchuk-anatolii-fedorovych/
Лінк на освітній контент дисципліни	<u>Посилання на дисципліну, розміщену в середовищі системи дистанційного навчання Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (Moodle)</u> https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=1818
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна професійної підготовки вільного вибору студентів
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години	4 / 120
Мова викладання	українська

Форми навчання	Очна, заочна, дистанційна, змішана.
Політика дисципліни	<p><i>Академічна доброчесність.</i> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, вручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної доброчесності. Виявлення однак академічної недоброчесності в письмовій роботі стулена є підставою для незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p><i>Відвідування занять.</i> Очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів роботи, передбачених навчальною дисципліною.</p> <p><i>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти</i> підтримується.</p>
Що будемо вивчати?	Сформувати у здобувачів вищої освіти систему знань про процес навчання основ мистецької грамотності у галузі образотворчого мистецтва та методика викладання образотворчого мистецтва у початковій школі.
Чому це треба вивчати?	Задля формування у майбутніх учителів початкової школи професійних компетентностей до здійснення художньо-естетичного розвитку учнів у сучасних загальноосвітніх навчальних закладах засобами образотворчого мистецтва та образотворчої діяльності.
Яких результатів можна досягнути?	Володіти знаннями і вміннями навчання молодших школярів мистецтву.
Як можна використати набуті знання та уміння?	<p>Дисципліна сприяє формуванню у студентів таких компетентностей:</p> <p>загальних компетентностей (ЗК): здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя;</p> <p>фахових компетентностей (ФК): володіння фаховими методиками і технологіями початкової освіти, здатність здійснювати процес навчання молодших школярів мистецтву.</p>
Зміст дисципліни	<p>Тема 1. Образотворче мистецтво з методикою викладання - педагогічна наука</p> <p>Тема 2. Методи навчання образотворчого мистецтва у початкових класах за концепцією НУШ</p> <p>Тема 3. Дидактичні засоби навчання на уроках образотворчого мистецтва в початковій школі впроваджені концепцією НУШ</p> <p>Тема 4. Урок образотворчого мистецтва у початкових</p>

	<p>класах. Організація контролю та оцінювання засвоєння освітніх компетентностей учнів на уроці галузі «Мистецтво» (обр. мист.)</p> <p>Тема 5. Зміст і методика позакласної, позаурочної та позашкільної роботи з образотворчого мистецтва зі здобувачами початкової освіти</p> <p>Тема 6. Зміст і методика формування знань, умінь та уявлень учнів 1-4 класів у галузі образотворчого мистецтва з навчальних проблем «композиція», «форма».</p> <p>Тема 7. Зміст і методика формування знань, умінь та уявлень учнів 1-4 класів у галузі образотворчого мистецтва з навчальної проблеми «колір»</p> <p>Тема 8. Зміст і методика формування знань, умінь та уявлень учнів 1-4 класів у галузі образотворчого мистецтва з навчальних проблем «об'єм» і «простір»</p> <p>Тема 9. Зміст і методика сприймання естетичних явищ дійсності і творів образотворчого мистецтва в 1-4 класах</p>
<p>Методи навчання</p>	<p><i>За типом пізнавальної діяльності:</i> пояснювально-ілюстративний; репродуктивний; проблемного викладу; дослідницький.</p> <p><i>Відповідно до логіки пізнання:</i> аналітичний; індуктивний; дедуктивний.</p> <p><i>За основними етапами процесу:</i> формування знань; формування умінь і навичок; застосування знань; узагальнення; закріплення; перевірка.</p> <p><i>За системним підходом:</i> стимулювання та мотивація; контроль та самоконтроль.</p> <p><i>За джерелами знань:</i> словесні (розповідь, пояснення, лекція); наочні (демонстрація, ілюстрація).</p> <p><i>За рівнем самостійної розумової діяльності:</i> проблемний; частково-пошуковий; дослідницький; метод проблемного викладання.</p> <p>Методи дистанційного навчання.</p>
<p>Міждисциплінарні зв'язки</p>	<p>Педагогіка дошкільна, психологія дитяча, основи природознавства та екології з методикою, методика навчання галузі «Природознавство» у початковій школі.</p>
<p>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду КПНУ</p>	<ol style="list-style-type: none"> Копитіна Н. Ф. Чарівний пензлик. 1 клас. Альбом-посібник з образотворчого мистецтва / Н. Ф. Копитіна, І. В. Березіна. Кам'янець-Подільський : ФОП Сисин О. В., 2010. 80 с. Красовська О. О. Образотворче мистецтво з методикою викладання в початковій школі : навчальний посібник / О. О. Красовська. Львів : «Новий світ»-2000, 2015р. 215 с. Шестобуз О. С. Образотворче мистецтво з методикою навчання : навч. посібник / О. С. Шестобуз. – 2-ге вид., виправл., доповн. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2016. 232 с. Нова українська школа: poradnik dla vchytela / za zag. red. N. M. Bibik. Kyiv : Litera LTD, 2018. 160 s. Типові освітні програми для закладів загальної середньої освіти : 1-2 класи. Київ : ТД «ОСВІТА

	ЦЕНТР+», 2018. 240 с.
Обсяг дисципліни (години) та види занять	Денна форма: лекції - 18 год., практичні - 22 год., самостійна робота - 80 год. Заочна форма: лекції - 6 год., практичні - 10 год., самостійна робота - 104 год.
Поточний контроль	Практичні заняття, модульна робота, самостійна робота
Підсумковий контроль	залік
Локація	Згідно з розкладом https://sites.google.com/kpnu.edu.ua/shedule-pf-kpnu/shedule-pf/pedshe

Розробник

(Дорож Ірина Анатоліївна)