



**Силабус навчальної дисципліни  
«МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ  
«МИСТЕЦТВА» В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ»**

**Галузь знань:** 01 Освіта / Педагогіка  
**Спеціальність:** 012 Дошкільна освіта  
**Освітньо-професійна програма:** Дошкільна освіта  
**Рівень вищої освіти:** перший (бакалаврський)  
**Курс:** 4 (денна форма навчання)  
**Семестр:** 7 (денна форма навчання)

<b>Факультет</b>	Педагогічний
<b>Кафедра</b>	Теорії та методик початкової освіти
<b>Викладач(-и)</b>  <a href="http://kmd.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/01/dorozh-1-300x200.jpg">http://kmd.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/01/dorozh-1-300x200.jpg</a>	<b>ПІБ:</b> Дорож Ірина Анатоліївна <b>Посада:</b> старший викладач <b>Вчений ступінь:</b> кандидат педагогічних наук <b>Тел.:</b> 0671021922 <b>Е-mail:</b> dorozhira@kpnu.edu.ua <b>Робоче місце:</b> корпус №6, аудиторія 406 <b>Профайл викладача (-ів):</b> <a href="http://kmd.kpnu.edu.ua/sklad-kafedry/dorozh-iryna-anatoliivna/">http://kmd.kpnu.edu.ua/sklad-kafedry/dorozh-iryna-anatoliivna/</a>
 <a href="http://kmd.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/01/kovalchuk_a.f.-1-300x200.jpg">http://kmd.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/01/kovalchuk_a.f.-1-300x200.jpg</a>	<b>ПІБ:</b> Ковальчук Анатолій Федорович <b>Посада:</b> старший викладач <b>Тел.:</b> 0975346324 <b>Е-mail:</b> kovalchuk.anatolii@kpnu.edu.ua <b>Робоче місце:</b> корпус №6, аудиторія 406 <b>Профайл викладача:</b> <a href="http://kmd.kpnu.edu.ua/sklad-kafedry/kovalchuk-anatolii-fedorovych/">http://kmd.kpnu.edu.ua/sklad-kafedry/kovalchuk-anatolii-fedorovych/</a>
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	<u><a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/enrol/index.php?id=1818">Посилання на дисципліну, розміщену в середовищі системи дистанційного навчання Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (Moodle)</a></u> <a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/enrol/index.php?id=1818">https://moodle.kpnu.edu.ua/enrol/index.php?id=1818</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна професійної підготовки вільного вибору студентів
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години</b>	4 / 120
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Форми навчання</b>	Очна, заочна, дистанційна, змішана.

<b>Політика дисципліни</b>	<p><i>Академічна доброчесність.</i> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, вручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної доброчесності. Виявлення однак академічної недоброчесності в письмовій роботі стулена є підставою для незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p><i>Відвідування занять.</i> Очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів роботи, передбачених навчальною дисципліною.</p> <p><i>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти</i> підтримується.</p>
<b>Що будемо вивчати?</b>	Сформувати у здобувачів вищої освіти систему знань про процес навчання основ мистецької грамотності у галузі образотворчого мистецтва та методика викладання образотворчого мистецтва у початковій школі.
<b>Чому це треба вивчати?</b>	Задля формування у майбутніх учителів початкової школи професійних компетентностей до здійснення художньо-естетичного розвитку учнів у сучасних загальноосвітніх навчальних закладах засобами образотворчого мистецтва та образотворчої діяльності.
<b>Яких результатів можна досягнути?</b>	Володіти знаннями і вміннями навчання молодших школярів мистецтву.
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	<p>Дисципліна сприяє формуванню у студентів таких компетентностей:</p> <p><b>загальних компетентностей (ЗК):</b> Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметно області її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя;</p> <p><b>фахових компетентностей (ФК):</b> володіння фаховими методиками і технологіями початкової освіти, здатність здійснювати процес навчання молодших школярів мистецтву.</p>
<b>Зміст дисципліни</b>	<p>Тема 1. Образотворче мистецтво з методикою викладання - педагогічна наука</p> <p>Тема 2. Методи навчання образотворчого мистецтва у початкових класах за концепцією НУШ</p> <p>Тема 3. Дидактичні засоби навчання на уроках образотворчого мистецтва в початковій школі впроваджені концепцією НУШ</p> <p>Тема 4. Урок образотворчого мистецтва у початкових класах. Організація контролю та оцінювання засвоєння</p>

	<p>освітніх компетентностей учнів на уроці галузі «Мистецтво» (обр. мист.)</p> <p>Тема 5. Зміст і методика позакласної, позаурочної та позашкільної роботи з образотворчого мистецтва зі здобувачами початкової освіти</p> <p>Тема 6. Зміст і методика формування знань, умінь та уявлень учнів 1-4 класів у галузі образотворчого мистецтва з навчальних проблем «композиція», «форма».</p> <p>Тема 7. Зміст і методика формування знань, умінь та уявлень учнів 1-4 класів у галузі образотворчого мистецтва з навчальної проблеми «колір»</p> <p>Тема 8. Зміст і методика формування знань, умінь та уявлень учнів 1-4 класів у галузі образотворчого мистецтва з навчальних проблем «об'єм» і «простір»</p> <p>Тема 9. Зміст і методика сприймання естетичних явищ дійсності і творів образотворчого мистецтва в 1-4 класах</p>
<b>Методи навчання</b>	<p><i>За типом пізнавальної діяльності:</i> пояснювально-ілюстративний; репродуктивний; проблемного викладу; дослідницький.</p> <p><i>Відповідно до логіки пізнання:</i> аналітичний; індуктивний; дедуктивний.</p> <p><i>За основними етапами процесу:</i> формування знань; формування умінь і навичок; застосування знань; узагальнення; закріплення; перевірка.</p> <p><i>За системним підходом:</i> стимулювання та мотивація; контроль та самоконтроль.</p> <p><i>За джерелами знань:</i> словесні (розповідь, пояснення, лекція); наочні (демонстрація, ілюстрація).</p> <p><i>За рівнем самостійної розумової діяльності:</i> проблемний; частково-пошуковий; дослідницький; метод проблемного викладання.</p> <p>Методи дистанційного навчання.</p>
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	<p>Педагогіка дошкільна, психологія дитяча, основи природознавства та екології з методикою, методика навчання галузі «Природознавство» у початковій школі.</p>
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду КПНУ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Копитіна Н. Ф. Чарівний пензлик. 1 клас. Альбом-посібник з образотворчого мистецтва / Н. Ф. Копитіна, І. В. Березіна. Кам'янець-Подільський : ФОП Сисин О. В., 2010. 80 с.</li> <li>Красовська О. О. Образотворче мистецтво з методикою викладання в початковій школі : навчальний посібник / О. О. Красовська. Львів : «Новий світ»-2000, 2015р. 215 с.</li> <li>Шестобуз О. С. Образотворче мистецтво з методикою навчання : навч. посібник / О. С. Шестобуз. – 2-ге вид., виправл., доповн. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2016. 232 с.</li> <li>Нова українська школа: порадник для вчителя / за заг. ред. Н. М. Бібік. Київ : Літера ЛТД, 2018. 160 с.</li> <li>Типові освітні програми для закладів загальної середньої освіти : 1-2 класи. Київ : ТД «ОСВІТА ЦЕНТР+», 2018. 240 с.</li> </ol>

<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	<b>Денна форма:</b> лекції - 18 год., практичні - 22 год), самостійна робота - 80 год.
<b>Поточний контроль</b>	Практичні заняття, модульна робота, самостійна робота
<b>Підсумковий контроль</b>	залік
<b>Локація</b>	Згідно з розкладом <a href="https://sites.google.com/kpnu.edu.ua/shedule-pf-kpnu/shedule-pf/pedshe">https://sites.google.com/kpnu.edu.ua/shedule-pf-kpnu/shedule-pf/pedshe</a>

Розробник

\_\_\_\_\_

(Дорож Ірина Анатоліївна)