АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Педагогічна майстерність**

1. **Мета вивчення дисципліни** - узагальнення і синтез психолого-педагогічних знань, формування готовності оптимально і творчо використовувати їх у професійній діяльності, формування педагогічної майстерності через аналіз навчально-виховних ситуацій та усвідомлення ролі ораторського, акторського мистецтва учителя; опанування системою особистісно-зорієнтованого навчання майбутнього педагога, технологіями формування готовності до професійного самовдосконалення й саморозвитку, продуктивної педагогічної діяльності.

Завдання курсу :

1. Формувати у студентів уявлення про суть професійної діяльності вчителя початкових класів, її цілісний, гуманістичний і творчий характер.

2. Розвивати педагогічні здібності, зокрема креативні, які в комплексі з іншими забезпечують успішне виконання професійних функцій.

3. Формувати педагогічну техніку (уміння самопрезентації педагога, взаємодії з вихованцями, їх батьками і колегами, самовдосконалення).

4. Формувати елементи культури спілкування.

5. Допомогти усвідомити етичні аспекти професійної діяльності вчителя.

6. Формувати установку на постійне особистісне і професійне самовдосконалення.

Дисципліна викладається після курсів «Педагогіка», «Психологія» та основних методик початкової освіти, перед виробничою практикою.

1. Вивчення даної дисципліни гарантуватиме формування **таких компетентностей:**

***Інтегральна компетентність*** – здатність, керуючись принципами толерантної педагогічної комунікації, креативної й інноваційної професійної діяльності, розв’язувати складні педагогічні задачі і проблеми в галузі початкової освіти.

***Педагогічна компетентність:***

*здатність:*

* оцінювати власний рівень готовності до педагогічної діяльності;
* проектувати шляхи свого професійного зростання та саморозвитку;
* мобілізувати своє творче робоче самопочуття;
* самооцінювати власну зовнішню виразність, здійснювати доцільне невербальне самовираження, читати невербальну інформацію;
* розвивати техніку усного мовлення (якості голосу, інтонацію, дикцію, темпоритм);
* розпізнавати та аналізувати стилі педагогічного спілкування;
* конструювати власне педагогічне спілкування, керуючись знаннями особливостей цього процесу, його правил, шляхів долання труднощів, уникнення зон утворення бар’єрів спілкування, використовуючи різні елементи педагогічних стилів у залежності від цілей спілкування;
* використовувати прийоми педагогічної взаємодії у спілкуванні;
* конструювати зміст переконуючого впливу, застосовувати різні види і форми прямого й опосередкованого навіювання;
* здійснювати активне слухання: ставити питання для уточнення інформації, передавати думку своїми словами, відображати емоції співрозмовника, резюмувати почуте;
* невербально взаємодіяти при нерефлексивному слуханні;
* організовувати педагогічну взаємодію у процесі бесіди з учнями та батьками учнів з дотриманням вимог педагогічного такту;
* моделювати педагогічно доцільне розв’язання педагогічної задачі;
* знаходити оптимальну стратегію взаємодії у конфліктній ситуації;
* активізувати пізнавальну діяльність учнів;
* використовувати рефлексивне слухання, добирати доцільні форми реагування на відповіді учнів;
* аналізувати власну діяльність з погляду її педагогічної доцільності.

1. **Зміст навчальної дисципліни:**

**Змістовий модуль 1.** Педагогічна діяльність і майстерність вчителя.

**Тема 1.** Педагогічна майстерність як вищий прояв професіоналізму вчителя.

**Тема 2.** Педагогічна задача та педагогічна ситуація.

**Тема** 3. Внутрішня техніка вчителя.

**Тема 3**. Зовнішня техніка вчителя (невербальні засоби).

**Тема 4**. Техніка мовлення.

**Тема 5**. Соціально-перцептивна техніка.

**Змістовий модуль 2.** Майстерність педагогічного спілкування.

**Тема 1.** Особливості педагогічного спілкування.

**Тема 2**. Педагогічний вплив та способи його організації.

**Тема 3.** Майстерність вчителя у постановці педагогічних вимог.

**Тема 4**. Зворотний зв’язок та його значення у спілкуванні.

**Тема 5.** Педагогічний такт і тактика вчителя.

**Тема 6.** Майстерність вчителя у розв’язанні педагогічних конфліктів.

1. **Обсяг вивчення навчальної дисципліни.** На вивчення навчальної дисципліни відводиться 4 кредити ЄКТС/120 годин: 40 год аудиторних (16 год лекцій, 24 год практичних занять) і 80 год самостійної роботи.
2. **Форма семестрового контролю**: екзамен.
3. **Інформація про викладача:** Дутко О.М., кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри педагогіки та управління навчальним закладом.
4. **Основна література**:
5. Основи педагогічної майстерності: навчально-методичний посібник / Е.І. Федорчук, Т.І. Конькова, В.В. Федорчук, В.О. Заремба; за заг. ред. Е.І. Федорчук. – Кам’янець-Подільський : видавець Зволейко Д.Г. – 2008. – 272 с.
6. Основи педагогічного оцінювання : навч.-метод. посіб. - Ніжин : Лисенко М.М., 2012. - 102 с.
7. Педагогічна етика : навч.- метод. посібник для викл. і студ. вищ. навч. закл. - Львів : Норма, 2005. - 344 с.
8. Педагогічна майстерність : підручник / І.А. Зязюн, Л.В. Крамущенко, І.Ф. Кривонос та ін.; за ред. І.А. Зязюна. – 3-ге вид., допов. і переробл. – Київ : СПД Богданова А.М., 2008. – 376 с.
9. Педагогічна майстерність: Хрестоматія: навч. посіб. / Упоряд.: І.А. Зязюн, Н.Г. Базилевич, Т.Г. Дмитренко та ін.; за ред. І.А. Зязюна. – Київ : СПД Богданова А.М., 2008. – 462 с.
10. Федорчук В.В. Основи педагогічної майстерності / В.В. Федорчук. – Кам’янець-Подільський : Видавець Зволейко Д., 2008. – 140 с.
11. Ягупов В. Педагогіка : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / В.В. Ягупов. – Київ : Либідь, 2002. – 559 с.