**АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ЛІНГВІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ ХУДОЖНЬОГО ТВОРУ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ**

1. **Мета** курсу навчальної дисципліни «Лінгвістичний аналіз художнього твору в початковій школі» є дослідження загальних закономірностей породження, структурного формування та функціонування тексту (дискурсу) в сучасному комунікативному середовищі.

**Міждисциплінарні зв’язки**: Пропонований курс тісно пов’язаний із філософією, основами культури і техніки мовлення, сучасною українською мовою, методикою навчання української мови, літературного читання, риторикою тощо.

2. **Сформовані компетентності:**

– застосовувати знання із лінгвоаналізу та суміжних філологічних дисциплін для виявлення в художньому тексті чинників (мовних засобів, одиниць) його смислового, естетичного, виховного й емоційного впливу; для виявлення авторської точки зору на всіх мовних рівнях;

– застосовувати різнорідні мовознавчі методи аналізу тексту: описовий, порівняльний, статистичний, семантико-стилістичний тощо;

* виконувати комплексний аналіз художнього тексту тощо.

**Сфера реалізації здобутих компетентностей**: формування мовної компетенції в студентів, уміння використовувати ці знання на практиці, на вирішення основних проблем лінгвістики.

**3. Зміст навчальної дисципліни за модулями та темами**

З.М. 1. **Змістовий модуль 1. Теоретичні основи дослідження тексту в сучасній науковій парадигмі. Цілісний лінгвістичний аналіз художнього тексту.**

Тема 1. Предмет і завдання лінгвістичного аналізу тексту. Класифікація текстів.

Тема 2. Основні категорії тексту.

Тема 3 Лінгвістичний аналіз художнього тексту. Фонографічний рівень.

Тема 4. Рівні лінгвістичного аналізу тексту.

Тема 5. Лінгвістичний аналіз художнього тексту. Морфемно-словотвірний рівень.

Тема 6. Лінгвістичний аналіз художнього тексту. Лексико-фразеологічний рівень.

Тема 7. Стилістичне використання синонімії та антонімії.

Тема 8.Лінгвістичний аналіз художнього тексту. Морфологічний рівень.

Тема 9. Лінгвістичний аналіз художнього тексту. Синтаксичний рівень.

Тема 10. Повний лінгвістичний аналіз художнього тексту.

**4. Обсяг вивчення навчальної дисципліни:** кількість кредитів ЄКТС – 4, кількість годин – 120 год., у тому числі годин аудиторної – 40 год., самостійної роботи – 80 год.

5. **Форма підсумкового контролю:** залік

6. **Інформація про науково-педагогічних працівників**, які забезпечуватимуть викладання цієї навчальної дисципліни:

*Третяк Наталя Володимирівна* – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методик початкової освіти.

7. **Перелік основної літератури**

1. Коваленко Н. Д. Лінгвістичний аналіз художнього тексту: Навчальний посібник / Н. Д. Коваленко, А. С. Попович. – Кам’янець-Подільський : Буйницький О. А., 2007 – 164 с.
2. Лінгвістичний аналіз: Практикум. Навчальний посібник / За ред. Г.Р. Передрій. – Київ : Видавничий центр «Академія», 2005. – 368 с.

Науково-педагогічний

працівник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Третяк

 (підпис) (ініціали та прізвище)

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. В. Гудима

 (підпис) (ініціали та прізвище)